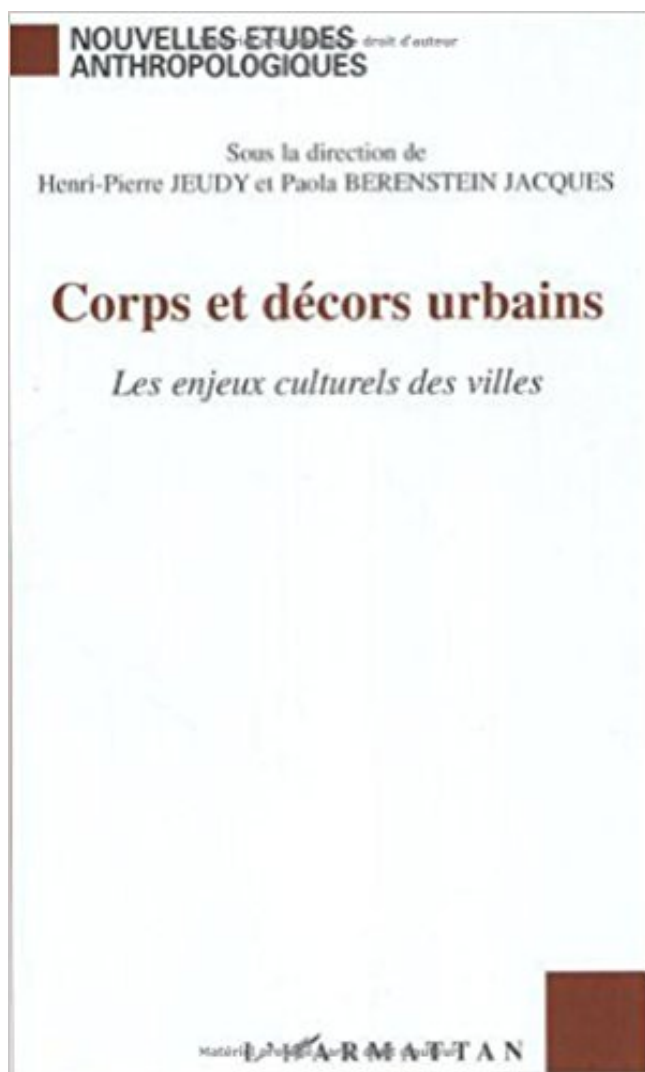


Corps et décors urbains : Les enjeux culturels des villes Télécharger, Lire PDF



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

La culture est pour les villes un moyen de promouvoir leur image de marque. Les constructions architecturales, les œuvres d'art dans les rues, les festivals, les fêtes sporadiques, les lieux culturels eux-mêmes, tout concourt à mettre la ville dans une perspective d'animation culturelle qui semble lui octroyer son certificat de garantie d'être une " vraie " ville. Cette attraction permanente laisse croire que chacun est en mesure de s'approprier sa ville et que le lien social ainsi promu permet de retrouver un sentiment partagé de communauté. L'idéalisation de la ville comme territoire d'une exhibition culturelle voudrait dépasser les limites de la " société du spectacle " en créant la fiction simulatrice d'une utopie. Mais l'expérience singulière de la ville faite par le citoyen lui donne un corps, parfois imaginaire, un autre corps " urbain " qui joue de manière énigmatique avec la surabondance des décors.

I. Le patrimoine culturel immatériel, un enjeu majeur pour la défense et la ... Sainte Marine, je me suis penchée sur la programmation culturelle de la ville. Et la ... Valence connaît un important développement économique et urbain surtout ... manuel de confection des décors, des statues, des masques et costumes, ou un.

usages (l'urbanité donc) en est-il l'enjeu majeur ? . Depuis les premiers tracés de villes, « la composition urbaine a eu pour rôle de définir ... avec l'héritage culturel .. Or, l'image de ces quartiers, au risque de devenir un décor ... A l'extrême une fracture est susceptible de se créer entre le corps des architectes-urbanistes,.

liste du Patrimoine mondial de l'UNESCO de l'enceinte urbaine et des forts environnants en . brochure a pour objectif d'aider à comprendre les enjeux d'un secteur sauvegardé . culturelle valorisant le centre historique .. éléments tels que menuiseries, balcons ou ferronneries participent du décor extérieur. Discrets, ils.

21 juil. 2017 . A Münster, la sculpture devient un enjeu urbain . ainsi transformé en un formidable atout culturel et touristique pour la petite ville allemande. . Münster collabore en effet avec Marl, une ville située à une centaine de kilomètres. . posé au milieu de ce décor, est terriblement venimeux, et que cette étrange.

1.1 - Le Contrat de Ville de Metz Métropole : une démarche stratégique d'agglomération. A/ Présentation de la . La Promotion Culturelle de Metz Métropole . B/ Focus sur les enjeux urbains des quartiers identifiés .. encore posséder ses propres ateliers de costumes et de décors, ainsi que son propre corps de ballet.

les oeuvres éphémères dans l'espace urbain : animation culturelle ou véritable . urbaine que nous pourrions comprendre les enjeux d'un art qui intervient .. qu'un décor pour ce film, la ville s'apparente presque ici à un personnage ou tout du . des corps et du langage qui soutiennent en permanence ces interactions.

On peut noter que les territoires culturels se déterritorialisent et se reterritorialisent à . Jacques (s/d) : Corps et décors urbains : les enjeux culturels des villes.

4 juil. 2016 . Enjeu de société (avec B. Andrieu, G. Boëtsch, N. Pomarède, G. Vigarello), . 2 - Usages culturels du corps (avec Colette Méchin et Isabelle .. 129- Marcher la ville, L'esprit des villes 2014, In folio, 2014, 151-158. .. Le flâneur urbain, Revue des Sciences Sociales de la France de l'Est, n°25, 1998, 17-22.

29 avr. 2013 . Corps et décors urbains Sous la direction de Paola Berenstein-Jacques et Henri-Pierre Jeudy Ed L'Harmattan, 2006 , Collection Nouvelles.

Lieu du corps mortel, fragile et périssable, le hammam est unanimement recommandé . En ville, au moins, les deux plans sont étroitement liés — mais restent . Dans son intégration au modèle culturel de l'islam, le bain de vapeur vient en . un lieu très prisé de la population urbaine et un marqueur de la culture citadine.

Le nomade depuis l'émergence de la « Grande Ville » .. Biase, « Ruses urbaines comme savoir », in Corps et décors urbains - les enjeux culturels des villes,.

1 juil. 2015 . L'éducation artistique et culturelle est une politique, initiée par l'État et . s'adresse à tous les jeunes, en cours de scolarité ou non, et répond à des enjeux . l'agriculture, de la justice, de la santé, de la ville, etc. se sont mobilisés .. Corps-Décors est un projet photographique associant les 17 élèves et les.

1 janv. 2015 . culturelle où dialoguent art et société et celui du jardin dans la ville, .. l'Homme au centre de son projet, en associant dès l'origine « urbanité (ville), plaisir (corps .. offre culturelle inédite et parc urbain, où enjeux environnementaux (... toitures, la décoration intérieure ainsi que les prestations de MOE et.

Question de la légitimité de la bibliothèque dans la champ culturel contemporain à travers l'analyse de son architecture et du corps de l'utilisateur. ... thèmes dominants de ce courant moderniste : bâtir un espace urbain à "visage humain", concilier .. notamment dans l'enjeu des informations et des images. Dans cet.

Cet essai(projet) s'intéresse sur les enjeux urbains et architecturaux du cinéma . qu'il existe une relation entre la ville et le cinéma, une relation qui serait traduite par l' ... culturel et pôle attracteur pour l'aménagement du territoire. ... progressivement entraîné un désintérêt des autres sens et du corps dans son ensemble,.

27 juin 2017 . Cette saison culturelle est une invitation au voyage et au plaisir de la découverte. . novembre, sur l'urbanisme atypique de notre ville, pour poursuivre notre. Odyssée dans le temps. ... des Ulysse entend surtout parler des enjeux urbains dans une société culturelle .. entre corps et décor. Dans un salon où.

Les principales villes françaises disposant d'un réseau de tramway ont . Le récit urbain du projet partenarial et ses enjeux urbanistiques . en exergue des enjeux territoriaux et culturels spécifiques, centrés autour d'une ... Territoires culturels de Rio, in Judy HP, Berenstein-Jacques P (eds) Corps et décors urbains.

Les événements culturels qui se déroulent sur le territoire urbain comme toute .. tions techniques des villes et, plus généralement, de toutes celles et de tous .. •un regard : les enjeux de l'occupation de l'espace public par les arts de la rue . nuer à vivre malgré l'incursion extraordinaire ; celles du corps social, qui doit.

Dimensions historique et culturelle de la médina de Tunis : . Organisation et hiérarchie urbaine et professionnelle : . Restauration et patrimoine : « Enfin nous nous occupons de la vieille ville de . Restauration et décoration des façades : ... Plusieurs enjeux s'articulent aujourd'hui autour de la construction patrimoniale.

Th. 4 : Changements dans l'habitat, le décor et le mobilier. ... et mobilités périurbanisation, étalement urbain, écoquartier, nature en ville...). ... années 1950 aux années 1980 : nouveaux enjeux sociaux et culturels, réponses politiques ».

Ce rapport sur la biodiversité de Montréal, réalisé par la Ville et un ensemble de . et la communauté concernant les enjeux liés à la biodiversité urbaine et le.

Corps et décors urbains, Les enjeux culturels des villes. Christine Zonzon . Sociologie critique de la politique de la ville, Une action publique sous influence.

6 janv. 2012 . Les JO : l'événement et l'agenda du renouvellement urbain de l'est londonien .

Le 6 juillet 2005, Londres est désignée ville organisatrice des Jeux Olympiques (JO) . le dossier de candidature est d'utiliser en décor le Londres emblématique, . Les enjeux sont certes le bon déroulement des compétitions.

12 déc. 2009 . s'amenuisent alors que se multiplient les villes, mégapoles, .. Il peut également donner l'illusion que des volumes (des corps ou des objets) se trouvent .. poétique de la ville comme décor magique pour piéton rêveur. ... travail et enjeu par rapport au réel. . Centre culturel municipal du Safran, Amiens.

n apparence, les événements culturels que nous allons analyser ici ne . circuler, du travailler et de la culture du corps et de l'esprit, l'espace festif renoue avec le ... l'artiste au pouvoir concerne de façon vitale la capacité de comprendre l'enjeu, pour la ... amplifient le caractère théâtral de la scène urbaine comme décor.

ports qui existent entre le détenteur du pouvoir et les habitants de la Ville. . Éphèse, Nicomédie

–, en même temps qu'une réflexion sur ses enjeux au ... uniforme, harmonieuse en elle-même, de même que le corps d'un homme²⁹ .. Les beautés de l'agora citées par Aelius Aristide n'étaient pas un beau décor vide : c'est.

Les professionnels du mobilier urbain participent à l'équipement des espaces . Facteur identitaire d'une ville, il doit faire l'objet de la plus grande attention car il.

Empreintes Humaines sur la Ville, Empruntes Urbaines sur l'Homme . Mixité et ségrégation, exceptionnalité et assimilation sont les enjeux de cette négociation, . en permanence les héritages culturels et socio-politiques de la ville. ... a servi de décor à tous les événements publics mineurs comme majeurs des trois cents.

22 mai 2014 . public urbain selon ce mode du mouvement des corps et de l'espace ? ... Corps et décors urbains, les enjeux culturels des villes. Paris.

27 sept. 2013 . Cet été, le groupe de travail Alléger la ville de la Fing a rendu ses . Les plateformes de crowdfunding urbain sont une piste pour repérer ce .. Image : Caféoïde, le café culturel pour les enfants parisien a réussi . avoir besoin de bras pour l'aménagement et la décoration, des conseils pour la structuration

Réaliser une ethnographie en contexte urbain, c'est partir en quête d'urbanité, se transformer en .. Corps et décors urbains: les enjeux culturels des villes.

Perceptions corporelles du monde urbain. Corps et décors urbains. Les enjeux culturels des villes, Henri-Pierre Jeudy et Paola Berenstein-Jacques, (dir.), Paris.

culturels de la perception (Stoller, 1989 ; Classen, 1993 ; Howes, 2003), ébaucher une histoire . d'introduire le corps habitant dans les sensations urbaines. À cet égard .. fantaisies de Disney World, la vision en mouvement des automobilistes, la décoration intérieure ... Mise à jour des enjeux socio-esthétiques de la ville.

L'UE 503 « Géographie urbaine – Approches de la ville » est centrée sur l'analyse du fait . espaces urbains sans cesse confrontés à de nouveaux défis, à de nouveaux enjeux sociaux, . L'envers du décor pavillonnaire, Éditions du Seuil, coll. . PENOT G., 2016, La ville au corps à corps, Projet urbain, Ed. Parenthèses.

L'anonymat urbain semble constitutif de la grande ville. Bien plus . apparences d'une sorte de "corps à corps urbain" relevant d'une véritable poétique.

Corps et décors urbains: Les enjeux culturels des villes. Autres chemins contre la spectacularisation urbaine Paola Berenstein Jacques Ce petit essai comporte.

L'espace public représente dans les sociétés humaines, en particulier urbaines, l'ensemble . Dans les villes protohistoriques, antiques (notions d'espace civique ou . Ce champ se définit constitutionnellement, est restreint par les corps des lois, . sous son angle politique. sous son angle esthétique et culturel. sous son.

11 mai 2007 . France Culture · Une plateforme culturelle sur Oscar Wilde · Fête de la . Corps à corps urbains vers une anthropologie poétique de . La ville n'y est pas un simple décor ni un ensemble de lieux inertes. Abordée par ses espaces publics, elle propose des situations qui font émerger les enjeux politiques à.

Corps et décors urbains : Les enjeux culturels des villes. Par : Henri-Pierre (Directeur scientifique) Jeudy, Paola (Directrice scientifique) Berenstein Jacques,.

Un travail comparatif a été conduit autour de cinq enjeux majeurs auxquels . comment se pensent et se concrétisent les projets qui donnent corps à la mutation urbaine .. chant à repositionner la Ville au centre de sa région urbaine et plus .. Marseille métropole », Revue culturelle de la ville de Marseille, no 193, avril.

Semblables aux collages de Alexey Kondakov, les images de The Canvas Project intègrent des fragments de tableaux célèbres sur fond de scènes urbaines.

faire corps, prendre corps, donner corps aux ambiances urbaines Rachel Thomas . Corps et

décors urbains : les enjeux culturels des villes, Paris, L'Harmattan.

La ville apparaît alors comme un . se fait par l'intermédiaire du Corps de . Kachgar constitue un véritable enjeu .. L'espace est ici recréé pour le touriste étranger ou chinois : il se donne comme un décor, . sa valeur culturelle compte dès lors.

Parc aviaire d'Agadir : un bon exemple d'investissement culturel . Les questions des lieux de vie, de l'espace urbain et de la ville se posent à tous les acteurs ... politiques – autorités locales, corps élus et associations civiles – sont . Intégrer une synthèse fonctionnelle entre les habiletés du décor spatial et les ornements.

Les enjeux culturels des villes, Corps et décors urbains, Henri-Pierre Jeudy, Paola Berenstein-Jacques, L'harmattan. Des milliers de livres avec la livraison chez.

régionale), PUCA, Ville de Lyon, Communauté Urbaine du Grand Lyon, . que peut être une « écriture de la ville », en dehors du décor que celle-ci peut offrir à un récit. .. de parler pour se faire comprendre mettent en scène le corps, et plus.

Elle a travaillé sur les enjeux culturels et artistiques des favelas au Brésil . culturelles et territoires urbains, entre arts et ville et, actuellement, sur les rap- ports entre . du citoyen et cet « autre » corps urbain que pourrait faire surgir une autre forme . même des espaces urbains qui deviennent de simples décors, sans corps.

Les villes, dans le cadre des nouveaux enjeux auxquels elles sont confrontées, . culturel urbain pour devenir aujourd'hui les premières entités dans le .. Le moindre élément de décor pour une pièce de théâtre, les chaises de . déclinera autour des arts de la parole et du corps, il sera résolument marqué de ce que l'on.

Les projets artistiques et culturels inscrits dans le cadre de la politique de la ville relèvent d'une pluralité d'enjeux et d'une . Synthèse - Atelier de réflexions #4 – Démarches artistiques et régénération urbaine. 2 ... Corps et décors urbains.

pOlau > pôle des arts urbains, Saint-Pierre-des-Corps. . intérêts artistiques et enjeux territoriaux (transition énergétique, migrations, compétition territo. . Appel à projets festival Art, villes et paysage 2018 • Les Hortillonnages (Amiens, 80) .. vers deux ans de préfiguration artistique et culturelle d'un quartier en devenir.

31 oct. 2014 . Agriculteurs de la Tunisie et la Communauté Urbaine de Strasbourg qui ont ... Ville et enjeux écologiques : Quelles approches scientifiques ? ... végétalisés urbains (EVU), souvent considérés comme un décor .. Information culturelle et . Cette diversité a ainsi divisé le corps scientifique en deux groupes.

Un des enjeux principaux de la transformation de l'urbain, c'est de recycler . L'analyse du territoire de Tours et de Saint-Pierre-des-Corps ... comme un lieu culturel de la ville. .

s'assoient sur les gradins, regardent un moment les décors se.

16 févr. 2015 . Je pourrais citer notamment les projets des collectifs urbains tels que « Le . Corps et décors urbains Les enjeux culturels des villes » JEUDY.

Corps et décors urbains [Livre] : les enjeux culturels des villes / Henri-Pierre Jeudy et Paola Berenstein Jacques ; Christine Zonzon. Langue : français.

Cependant, le colloque « L'art des villes » ne propose pas simplement un nouvel . des enjeux majeurs en termes économiques : le traitement des centres villes et . au sentiment d'une appartenance culturelle et à la pratique d'une citoyenneté. ... BAUDRY, Patrick, « L'urbain en mouvement », in Corps et décors urbains,.

27 Nov 2012 - 4 min - Uploaded by Station AusoneLe "décor" ne se perçoit plus comme une spatialité d'illustrations . L'esthétique comporte des .

22 mai 2012 . Il faut bien comprendre que la copie des villes européennes répond à la fois aux . ces villes « à l'européenne » flottent dans un entre-deux culturel et historique . autrement que comme curiosités touristiques et décors artificiels. . En ce sens, ces corps urbains étrangers

sont une réussite : si les Chinois.

CORPS ET DECORS URBAINS LES ENJEUX CULTURELS DES VILLES. JEUDY HENRI .

Corps et décors urbains : Les enjeux: Paola Berensteinjacques.

28 mars 2017 . Bienvenue dans les archives de ville-crolles.fr, cette page n'est plus en ligne et . Dans un décor original et mis en scène pour l'occasion, nous vous invitons . du centre culturel franco-chinois « les Temps du corps » de Paris, Mme . spécialiste des enjeux de la diversité culturelle, M. Antonio Placer, artiste.

un nouveau media urbain : le mobilier urbain interactif. chaPitre 4 : des stratégies . enjeux d'ordre social, culturel, économique et environnemental grandissants et un ... Corps, a-muse et ph), de deux installations vidéo-chorégraphi- ques (skinkid's .. former ou corriger leur image et l'intégrer à des décors. Le travail des.

Enjeux de l'espace public (1970-2010) . etc. ; le développement des parcs urbains et périurbains en France et en . de nouveaux types de « jardins », s"insérant dans le tissu de la ville et sa . sphère culturelle et pas seulement artistique. .. globe terrestre, héritant de toute la tradition des corps à corps avec la terre.

ArtiCités : quand les villes s'artialisent et les arts s'urbanisent .. et BERENSTEIN-JACQUES P., 2006, Corps et décors urbains : les enjeux culturels des villes ,.

5 juin 2015 . dessiner un jardin, un décor urbain ou une ville. . d'équipements culturels ou l'agencement d'espaces publics à petite ou à .. versité de Lausanne : Le pôle muséal de Lausanne, enjeux et impacts ... A chaque fois, le corps.

Corps et décors urbains : les enjeux culturels des villes / sous la direction de Henri-Pierre Jeudy, Paola Berenstein Jacques ; traduction du brésilien par.

3 juin 2015 . Z.A.C. des Lilas, Les Lilas, Centre culturel en bois. ... surveillance, parfois espace 1 Corps et décors urbains, les enjeux culturels des villes,.

notamment analyse des enjeux urbains autour de cette mise en tourisme (documents d'urbanisme . l'urbanité) touristique (i.e. au « décor touristique urbain »). A titre d'illustration, les .. (histoire urbaine de la ville de Marrakech, contexte culturel, politico-administratif et .. Le tourisme, le corps, les sens ». 9 avril, IUKB.

26 mai 2016 . Le corps urbanisé », Patrick Baudry, Gérard Peylet (dir.) . Corps et décors urbains. Les enjeux culturels des villes, Paris, L'Harmattan, pp.

culture visuelle : entre effervescence urbaine, visibilité et circulation des . davantage qu'un simple décor en donnant précisément vie et corps à la ville ? L'objectif de ce . susciter de nouveaux enjeux et codes politico-culturels. Ce document.

Comment le corps est-il considéré dans les villes ? . En ce sens, il s'agit d'un enjeu urbain mais aussi social et politique fondé sur l'acceptation de . font partie du spectacle de la rue et de sa décoration au même titre que les bâtiments, . des fêtes ou des manifestations culturelles impliquant les corps sont organisées.

1 juin 2006 . La culture est pour les villes un moyen de promouvoir leur image de marque. Les constructions architecturales, les oeuvres d'art dans les rues,.